



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ,
НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ
И АРХИВНОГО ДЕЛА
РЕСПУБЛИКИ МОРДОВИЯ**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
«РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ДОМ
НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА»**

ПРИКАЗ

20.09.2026 № 33

г. Саранск

**О проведении IV Республиканского смотра хоров
и ансамблей ветеранов войны и труда «Поющие сердца»
(онлайн-формат)**

В соответствии с планом работы Республиканского Дома народного творчества на 2026 год, утверждённым Приказом от 21.09.2025 года

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить:
 - Положение о IV Республиканском смотре хоров и ансамблей ветеранов войны и труда «Поющие сердца»;
 - состав оргкомитета IV Республиканского смотра хоров и ансамблей ветеранов войны и труда «Поющие сердца».
2. Рекомендовать руководителям муниципальных органов управления культурой оказать содействие в проведении фестиваля на высоком организационном и творческом уровнях.
3. Ответственность за проведение фестиваля возложить на заведующего отделом клубной работы и культурно-досуговой деятельности Л.Н. Родину.
4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Врио директора

О.Н. Дашкина

УТВЕРЖДАЮ

Врио директора ГБУК
«Республиканский Дом
народного творчества»

 О.Н. Дашкина
«20» августа 2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении IV Республиканского смотра хоров и ансамблей ветеранов войны и труда «Поющие сердца» (онлайн-формат)

Общие положения

Республиканский смотр хоров и ансамблей ветеранов войны и труда «Поющие сердца» (далее – Смотр) проводится ГБУК «Республиканский Дом народного творчества», органами управления культуры муниципальных районов, г.о. Саранск в августе-сентябре 2026 года.

Цели и задачи

Целями и задачами Смотра являются:

- содействие творческому развитию хоров и ансамблей ветеранов войны и труда;
- популяризация хорового пения как самого доступного вида музыкального искусства;
- повышение исполнительского уровня хоров и ансамблей ветеранов, обмен творческим опытом, расширение репертуара;
- обеспечение преемственности и развития отечественных традиций вокально-хорового искусства;
- патриотическое и духовно-нравственное воспитание молодого поколения на примере героических и трудовых подвигов ветеранов войны и труда;
- привлечение внимания общественности, государственных и коммерческих структур к проблемам ветеранов войны и труда;
- организация содержательного досуга ветеранов.

Порядок и условия проведения

Смотр проводится в два этапа.

I этап – отборочный тур в онлайн-формате по **20 сентября 2026 года** (по присланным видеозаписям творческих выступлений).

II этап - Гала-концерт Республиканского смотра хоров и ансамблей ветеранов войны и труда **«Поющие сердца»** в онлайн-формате, который состоится **29 сентября 2026 года (вторник) в 15.00 часов**. Видеозаписи выступлений участников, ставших лауреатами, по итогам Гала-концерта будут размещены на Rutube-канале (<https://rutube.ru/channel/25551520/>) в группах социальных сетей: Одноклассники (<https://ok.ru/rdnt13>), ВКонтакте (<https://vk.ru/rdnt13>), МАХ (https://max.ru/id1326186480_gos) и на официальном сайте ГБУК «Республиканский Дом народного творчества» <https://rdntmordovia.ru/company/index.php>).

Участниками Смотра могут быть самодеятельные хоры, ансамбли ветеранов войны и труда, в том числе имеющие звание «Народный», учреждений культуры муниципальных районов и г.о. Саранск.

Коллективы предоставляют на Смотри концертную программу выступления, состоящую из **трех-пяти разнохарактерных произведений**.

Программа выступления должна включать исполнение как минимум одного произведения а'cappella, и одного произведения, посвященной патриотической тематике.

Программа выступления может включать в себя фрагменты фольклорных праздников и обрядов, произведения лирического, романтического характера, о Великой Отечественной войне 1941-1945 гг., антивоенной, патриотической тематики, песни о Родине, о России, о мире, о дружбе народов.

Продолжительность концертной программы не более 20 минут.

Сценический костюм обязателен.

Ответственность за соблюдение авторских прав на исполняемые произведения, исполнение произведений (соблюдение этических норм) несут сами участники и их руководители. Сюжетно-тематическая основа выступлений, музыкальный материал и тексты, костюмы, сценические движения должны строго соответствовать этическим нормам и тематике смотра.

Для участия в Смотре до **20 сентября 2026 года** необходимо на электронный адрес dom.nar.tvorch@e-mordovia.ru или otd.klyb.rab2021@nail.ru направить следующие документы и материалы:

- **анкету-заявку** (Приложение 3);
- **видеозаписи** творческих выступлений;
- **программу выступления** (Приложение 4).

При оформлении и отправке анкеты-заявки необходимо убедиться в ее получении оргкомитетом.

Смотр формируется заочно по электронным заявкам.

Творческие номера оцениваются оргкомитетом по следующим критериям:

- исполнительское мастерство;
- художественная ценность репертуара;
- подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении;
- чистота интонации и качества звучания;
- красота тембра и сила голоса;
- артистизм;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям;
- общее художественное впечатление.

По результатам видео-отбора творческих выступлений всех муниципальных районов, городского округа Саранск членами оргкомитета оформляется итоговый протокол.

Решение оргкомитета окончательное и пересмотру не подлежит.

Итоги Смотра публикуются в группах социальных сетей: на сайте, в социальных сетях: Одноклассники, ВКонтакте, МАХ ГБУК «Республиканский Дом народного творчества».

Контактный телефон:

8 (8342) 24-12-08 (раб.); 8-903-051-40-50 (сот.) – Данилина Ирина Валерьевна – координатор Смотра.

Требования к видеозаписям

Видеозапись каждого конкурсного номера творческого коллектива должна представлена в **отдельном файле в формате МР4** с разрешением картинки 1920x1080, соотношение сторон видео 16:9 (ориентация съемки – **горизонтальная**).

Видео не должно содержать титров, логотипов и других буквенных и графических элементов. Видеокартинка должна иметь четкое изображение, стереозвук, быть хорошего качества и без посторонних шумов.

В наименовании видеофайла необходимо указать полное название коллектива.

Концертная программа выступлений должна быть снята не позднее 2024 года.

Продолжительность каждого номера не более 3 минут.

Награждение участников

Участники, прошедшие во II этап, награждаются дипломами Лауреатов.

Государственные и общественные организации, средства массовой информации, учреждения различных форм собственности могут учредить специальные призы для участников Смотра.

Финансирование

Районные оборочные туры Республиканского смотра хоров и ансамблей ветеранов войны и труда «Поющие сердца» проводятся за счет средств организаторов данных туров.

Расходы, связанные с проведением II этапа Смотра, несет его организаторы за счет средств республиканского бюджета Республики Мордовия.

Состав оргкомитета
IV Республиканского смотра хоров и ансамблей ветеранов войны и
труда «Поющие сердца»
(онлайн-формат)

Дашкина
Ольга Николаевна

Врио директора ГБУК «Республиканский Дом народного творчества», Заслуженный работник культуры РМ

Данилина
Ирина Валерьевна

Ведущий методист по развитию и организации событийных мероприятий отдела клубной работы и культурно-досуговой деятельности ГБУК «Республиканский Дом народного творчества»

Зарезнова
Тамара Владимировна

Ведущий методист по музыкальным жанрам отдела традиционного творчества ГБУК «Республиканский Дом народного творчества»

Катайкина
Елизавета Ефимовна

Заведующий отдела традиционного народного творчества ГБУК «Республиканский Дом народного творчества»

Родина Людмила
Николаевна

Заведующий отделом клубной работы и культурно-досуговой деятельности ГБУК «Республиканский Дом народного творчества»

Силкина
Анастасия Васильевна

Ведущий методист по проектам и программам в сфере культуры отдела клубной работы и культурно-досуговой деятельности ГБУК «Республиканский Дом народного творчества»

Степаненко
Татьяна Николаевна

Ведущий методист по работе с детьми и подростками отдела клубной работы и культурно-досуговой деятельности ГБУК «Республиканский Дом народного творчества»

Приложение 1

к Положению о проведении IV
Республиканского смотра хоров
и ансамблей ветеранов войны и
труда «Поющие сердца»
(онлайн-формат)»

Анкета-заявка на участие в IV Республиканском смотре хоров ветеранов войны и труда «Поющие сердца» (онлайн-формат)

1. Муниципальный район, г.о. Саранск *(полностью)* _____
2. Название базового учреждения *(полностью)* _____
3. Почтовый адрес, телефон, электронная почта учреждения *(полностью)* _____
4. Название коллектива *(полностью)* _____
5. Год создания коллектива _____
6. Имеет ли звание Народный *(год присвоения, год (а) подтверждения)* _____
7. Общее количество участников коллектива _____
8. из них женщин _____, мужчин _____
9. Данные о руководителе:
Ф.И.О. *(полностью)* _____
Дата рождения *(полностью)* _____
Образование _____
Телефон (сотовый), электронная почта _____
10. Данные о аккомпаниаторе:
Ф.И.О. *(полностью)* _____
Дата рождения *(полностью)* _____
Образование _____
11. Творческая характеристика коллектива *(обязательна)*
12. Список коллектива *(указывается полностью ФИО, место работы, должность)*
13. Качественные фотографии коллектива с выступлений разных лет (5-10 штук) *(обязательно)*

Подпись руководителя _____ « ____ » _____ 2026 год
Ф.И.О. _____
М.П. _____

Приложение 2

к Положению о проведении IV
Республиканского смотра хоров
и ансамблей ветеранов войны и
труда «Поющие сердца»
(онлайн-формат)»

ОБРАЗЕЦ

Программа
конкурсного выступления _____ муниципального района
IV Республиканского смотра хоров ветеранов войны и труда
«Поющие сердца»
(онлайн-формат)

№ п\п	Номер	Время звучани я	Исполнитель	Количес тво участни ков	Аккомпанем ент
1	Муз. Н. Денисова, сл. Г. Заволокина «И жить будем»	3.53	Ансамбль хора ветеранов войны и труда « Марьюшка », рук. Николай Кузнецов акк. Петр Иванов	15	Баян
2	Муз. О. Морозова, Сл. В. Поперечного «Печки-лавочки»	3.17	Хор ветеранов войны и труда « Марьюшка », рук. Николай Кузнецов акк. Петр Иванов	25	Баян
3	РНП «Ах, ты степь широкая»	4.22	Хор ветеранов войны и труда « Марьюшка », рук. Николай Кузнецов	25	a capella
4	Муз. Б. Мокроусова, Сл. М. Исаковского «Одинокая гармонь»	2.53	Мужской ансамбль хора ветеранов войны и труда « Марьюшка », рук. Николай Кузнецов акк. Петр Иванов	8	Баян
5	муз. В. Левашова, сл. Н. Малькиной, «Ты цветы, Россия!»	2.18	Хор ветеранов войны и труда « Марьюшка », рук. Николай Кузнецов	25	Фонограмма

Подпись руководителя _____ « ____ » _____ 2026 год
Ф.И.О.
М.П.